



Florine Asch

Es una pintora francesa apasionada por sevilla. Fielmente y año tras año nos visita y sevilla selecta quiere darle las gracias por tanto cariño hacia nuestra ciudad.

She is a french painter who fell in love with seville many years ago and visits us frequently. Sevilla selecta wants to thank her for such fondness for our city.



Después de sus estudios en la Escuela de Artes Decorativas, se traslada a París y comienza a pintar sencillas pero encantadoras acuarelas sobre objetos inanimados de las galerías de arte. Sus acuarelas pronto llamaron la atención de coleccionistas de arte y apasionados del arte en general que le proponen pintar también sus colecciones privadas. Con 23 años, hizo su primera exhibición, con gran éxito de público y ventas en la Galería Patrick Perrin, en la calle Faubourg Saint Honoré de París.

Florine es una apasionada de los viajes, fuente de inspiración para sus acuarelas. Allí por donde viaja, pinta en acuarela sus delicadas impresiones: las calles de Nápoles, los encantadores de serpientes de Marruecos, las cúpulas del Kremlin, los palacios de los Maharajas de la India, los bailaores de Flamenco, las bailarinas de la Ópera de París... y así hasta cientos y cientos de simpáticas acuarelas llenas de humor y cierta poesía. Recuerdos capturados en Italia, Egipto, África o simplemente en su Alsacia natal. Flammarion, la lujosa editorial sobre libros de arte, ha publicado todos estos trabajos.

Tras el paso de los años, Florine ha depositado todo su extraordinario talento en colaboraciones profesionales con las prestigiosas marcas de lujo, como Louis Vuitton, Dior, Cartier, Hermès, Tiffany... Y también otros sofisticados clientes como la ópera de París, Alain Ducasse, hoteles como The Ritz y el Plaza Athénée que le solicitaron en forma de acuarelas, tarjetas de felicitación, invitaciones para bodas y fiestas, catálogos, menús y dibujos para restaurantes, o trabajos en prensa en general.

Florine es además, una apasionada de Sevilla y sus costumbres. Todos los años nos regala una visita a nuestra colorida Feria de Abril, acompañada siempre de amigos tremadamente enamorados de nuestra ciudad.

Ojalá Sevilla sea pronto protagonista de sus acuarelas.

ENG

For as far back as she can remember, Florine Asch, born in Strasbourg in 1968, has always been painting and drawing. After having studied at the Ecole des Arts Décoratifs, she moved to Paris and began to draw objects in auction rooms. Her watercolors very rapidly attracted the interest of art collectors, who have ordered her to draw their collections. At age 23, she had her first exhibit, with great success in the Patrick Perrin Gallery, Faubourg Saint Honoré in Paris.

Inspired by her travels, she brought back a sketchbook from each country, where from live, she painted her impressions in watercolor. The backstreets in Naples, snake charmers in Morocco, the Kremlin domes, Maharajas palaces, Flamenco musicians, the Paris Opera ballet dancers, a hundred or so sketchbooks that blend poetry and humor. Memories captured from Italy, Egypt, Africa or nearer to home, her native Alsace. Flammarion has published some of her works.

Over the years, she has imposed her talent as an illustrator and many prestigious companies (Vuitton, Dior, Cartier, Hermès, Tiffany...), Paris Opera House, Alain Ducasse, hotels such as The Ritz and the Plaza Athénée, have ordered from her, greeting cards, invitations, catalogues, menus, table decorations and press releases. Signed with her personal touch full of joy and spirit, she designs and draws, with the same enthusiasm, wedding invitations and birth announcement cards.

Florine Asch (Estrasburgo, 1968), siempre ha sido pintora y dibujante, o por lo menos hasta donde ella puede recordar